

ПЕСНИ ДЛЯ СОЛИСТОВ В СОПРОВОЖДЕНИИ ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО АНСАМБЛЯ

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

ПЕСЕНКА БЕЗ КОНЦА

Слова И. ШАФЕРАНА

Музыка Э. КОЛМАНОВСКОГО
Переложение И. Гераус

Неторопливо

нар

The first system of the musical score consists of six staves. The top two staves are for vocal parts, with lyrics written below them. The bottom four staves are for instrumental accompaniment. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The tempo is marked 'Неторопливо' (Ad libitum). The first measure of the vocal parts is a whole rest. The lyrics for the first system are: 'Пе-ред зер-ка-лом дев-'. The instrumental accompaniment features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand.

The second system of the musical score continues the piece. It consists of six staves. The vocal parts have lyrics: '-чущ-ка лет пя- ти, пе-ред зер-ка-лом дев- чущ-ка лет пя-'. The instrumental accompaniment continues with the same rhythmic pattern. The key signature remains one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The system concludes with a double bar line.

Музыкальный фрагмент, состоящий из нескольких систем нот. Включает вокальную линию с русскими текстами, фортепианное сопровождение и гитарные аккорды.

Вокальный текст: - ти, хо- хо- туш-ка и вер- туш-ка лет пя- ти

Гитарные аккорды: Hm, G7, Am, A7, A#7, Dm7

Музыкальный фрагмент, состоящий из нескольких систем нот. Включает вокальную линию с русскими текстами, фортепианное сопровождение и гитарные аккорды.

Вокальный текст: кор-чит ро- жи- цы, не хо- чет о- той- ти.

Привет

Гитарные аккорды: H7, H7, A#m7, F#7, F#7, H7

vre - мя, а вре - мя не у - бав - ля - ет

E7 E7 Am C7 Cm7 Am D7

ход, а вре - мя, а вре - мя и -

E7 E7 F#7 Em G Hm

1. 2. %

- дет се - бе, и - дет. А // дет. Смотрит

F#7 F#7 H7 Em Em H Em Em

Перед зеркалом девчушка лет пяти,
 Перед зеркалом девчушка лет пяти,
 Хохотушка и вертушка лет пяти
 Корчит рожицы, не хочет отойти.

Припев: А время, а время
 Не убавляет ход,
 А время, а время
 Идет себе, идет.

Смотрит в зеркало невеста не спеша,
 Смотрит в зеркало невеста не спеша,
 Хоть и ждут ее давно, а не спеша.
 Так и эдак огляделась — хороша.

Припев

И вздохнув печально, женщина прошла,
 И вздохнув печально, женщина прошла,
 Задержалась на мгновение — и прошла...
 Помоложе раньше были зеркала...

Припев

И когда успела внучка подрасти?
 Вот у зеркала девчушка лет пяти,
 Хохотушка и вертушка лет пяти
 Корчит рожицы, не хочет отойти.

Припев: А время, а время
 Не убавляет ход.
 А время, а время
 Идет себе, идет